

La a 85-a Aniversare a Bisericii Sfânta Treime, Los Angeles, CA [2 Nov.2025]

La banchet (program de 20 minute: 2:40-3:00 pm)

Introducerea vorbitorului – Ion Anton

Domnul **Ion Anton** face un preambul și îl introduce pe **Dorian Șerban**, prezentatorul evenimentului. În cuvântul său introductiv, domnul Anton vorbește despre legătura între două generații ale comunității: generația veche și cei veniți după 1980. Ion Anton menționează că Dorian Șerban a sosit la **Biserica „Sfânta Treime”** la numai două luni după venirea părintelui paroh **Constantin Alecse** în Los Angeles, în 1982, fiind atunci un adolescent de aproximativ 15 ani.

Dorian Șerban s-a impus rapid ca un adevărat lider al tineretului, implicându-se active, el și familia lui, pe **scena culturală și socială a bisericii**, colaborând cu alți tineri în cadrul activităților organizate de parohie și de **Societatea Viitorul Român**, condusă de familia **Jon și Stela Cepoi**. Dorian a avut astfel ocazia să cunoască mari artiști și personalități din România, contribuind la promovarea culturii românești în diaspora. Ion Anton încheie introducerea cu aceste cuvinte: „Îmi face o deosebită plăcere să îl introduc la microfon pe unicul **DORIAN ȘERBAN**.”

Prezentarea lui Dorian Șerban

Adresare formală: „Înalt Prea Sfinția Voastră, Arhiepiscop și Mitropolit Părinte Nicolae...”

Dorian Șerban subliniază că prezentarea sa nu va acoperi activitățile parohiale înainte de 1980, deoarece acestea sunt deja documentate în volumul aniversar de 50 de ani realizat de Vee și Suzan Petrescu (versiunea engleză) și de avocatul Miron Butariu (versiunea română), prezentat comunității în 1989. El se concentrează asupra **perioadei de aur 1980–1995**, când comunitatea românească din Los Angeles a desfășurat cele mai importante activități culturale și sociale.

Link- A 50-a aniversare: www.biserica.org/ro/txt/anniv-books/holy-trinity-39-89.pdf

Activități și realizări principale ale Bisericii „Sfânta Treime” (1982–2025)

1. Revista „Viața Creștină” - www.biserica.org/ro/rev-viata-crestina.htm

- Aproape 40 de ani de apariție continuă, cu o circulație inițială de ~1.000 de exemplare.
- Editată de părintele Constantin Alecse, revista reflectă viața spirituală, pastorală, culturală și socială a comunității, incluzând programe pentru tineret și educație religioasă.

2. Evenimente culturale și sociale

- Sub egida bisericii s-au organizat festivaluri, seri culturale, mese comunitare și activități civice.
- Biserica a devenit un adevărat centru de cultură și spiritualitate românească.

3. Personalități vizitatoare sau colaboratoare

- **Monarhi și lideri politici:** Regele Mihai I, dr. Emil Constantinescu, Ion Rațiu, Mircea Geoană.
- **Scriitori și oameni de cultură:** Mircea Eliade, Eugen Ionescu, George Emil Palade, Augustin Buzura, Mircea Ionnitiu, Miron Butariu, Jon Cepoi, Aristide Buhoiu, Ion Manea, Maria Manea Manoliu.
- **Dirijori și formații artistice:** Sergiu Celibidache, Marin Constantin și corul Madrigal.

4. Artiști și interpreți notabili (1980–2025)

- **Muzicieni, cântăreți:** Maria Ciobanu, Ionuț Dolănescu, Camelia Filip-Ciobanu, Ștefan Hrușcă, Veta Biriș, Benone Sinulescu, Direcția 5, Vasile Sava, Leontina Văduva, Mihail Chiriuc, Dumirițu Fărcaș, Irina Loghin, Sofia Vicoveana, Tiberiu Cei, Nicoleta Voica, George Rotaru, Carmen Șerban, și mulți alții.

5. Actori și personalități de scenă

- Florin Piersic, Adrian Zmed, Horațiu Mălăie, Stela Popescu, Alexandru Arșinel, Gică Petrescu, Dem Radulescu, Sebastian Papaiani.

6. Ansambluri și formații folclorice

- Ansamblul „Timișul” și alte orchestre folclorice, cu participarea Mihaelei Belciu și a lui Carmen Popovici Dumbravă, din Romania
- Ansamblul “Izvoarașul” din Minnesota
- Ansambluri folclorice ale Bisericii Ortodoxe locale: Sârbă, Greacă, etc

Prezentarea fotografică

- Fotografiile provin în mare parte din arhiva Profului de Fotografie Emanuel (Manu) Tânjală, oferite arhivei bisericii.
- 10 volume fotografice documentează viața comunității între 1982–2025, incluzând:
 - *The Parish Priests, Councils, Ladies Auxiliaries, Groups (1939–2019)*
 - *Random photos: Liturgical & Occasional Services, Groups (1939–2019)*
 - *Religious Services: Baptisms & Conversions to Orthodoxy (1982–2019)*
 - *Sunday School, LAROEY, Dance Ensembles, Performances (1982–2019)*
 - *Betrothals & Weddings (1982–2019)*
 - *Passion Week, Resurrection, Pentecost (1982–2019)*
 - *Christmas, Caroling and Carols (1982–2019)*
 - *Vol. I & II – Cultural and Social Activities (1982–2019)*

Intermezzo artistic

- **Radu Goldiș** – maestru al muzicii
- **Ion Petrinca (Bădița)** – artist invitat

Evocări și povești

Florin Piersic, Părintele Constantin Necula și Dan Negru împărtășesc amintiri și impresii despre participarea la evenimentele parohiei: [link direct la video](#)

Povestiri: [Florin Piersic, Parintele Constantin Necula si Dan Negru \(minutul 34:00 Florin Piersic despre impresiile sale din Los Angeles\)](#)

Link direct - <https://rumble.com/v15igfp-la-floriile-anului-2022-povestiri-florin-piersic-parintele-necula-si-dan-ne.html>

Concluzie

Biserica Ortodoxă Română „Sfânta Treime” din Los Angeles a reprezentat pentru comunitatea românească un **far al culturii, credinței și unității**, continuând să fie un reper în viața spirituală și culturală a românilor din California și nu numai.